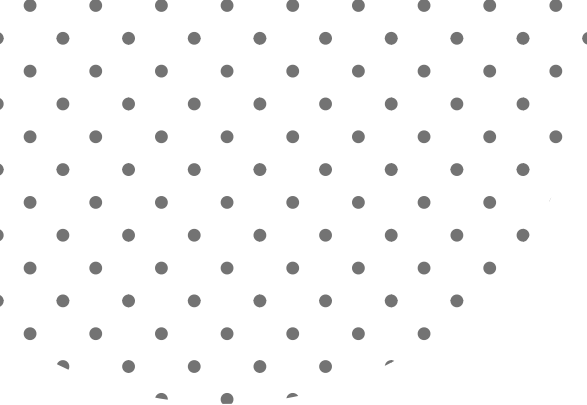


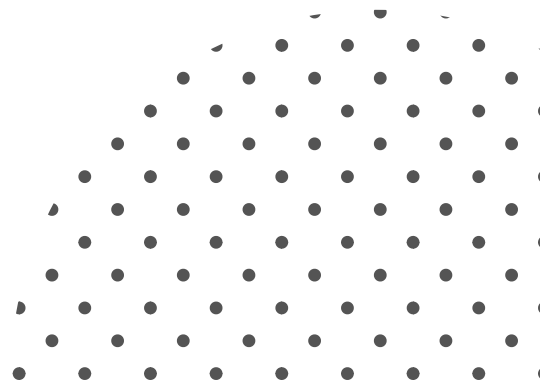


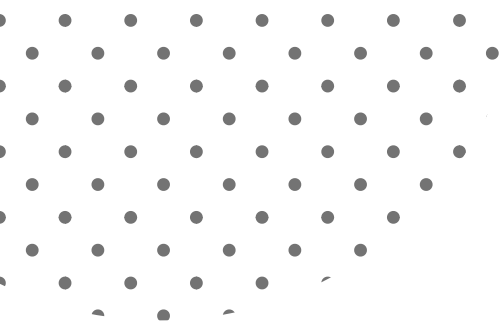
COMPÉTENCE 3

PRÉSENTATION D'UN ROMAN

Consignes de travail et critères d'évaluation

COURS DE FRANÇAIS - 1ÈRE ANNÉE
I. MARCHAL





Présentation des étapes

ÉTAPE 1

Lis le roman que tu as choisi dans la liste.
Pour rappel, tu dois te le procurer en allant à la bibliothèque ou en librairie.

ÉTAPE 2

A la maison :

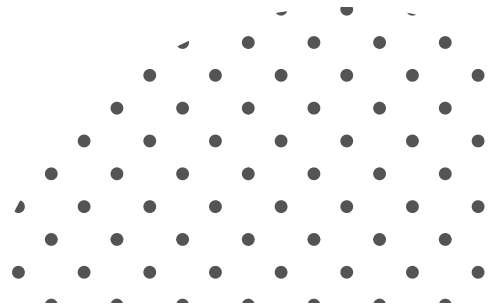
- **Effectue** un résumé du roman sans en dévoiler la fin.
- **Choisis** un extrait de plus ou moins 6 lignes que tu liras en classe.
- **Rédige** un avis positif ou négatif en citant au moins deux critères différents (voir la page 149 du référentiel).

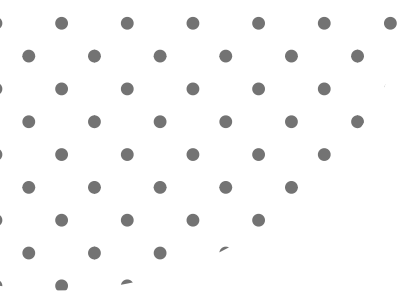
ÉTAPE 3

En classe :

- **Raconte** l'histoire du roman lu (tu peux t'aider de mots-clés mais tu ne peux pas avoir un texte continu sous les yeux)
- **Lis** l'extrait choisi et explique la raison de ton choix.
- **Donne** ton avis sur le roman (une cote de 1 à 10 que tu justifieras).

Fais preuve de créativité et d'originalité. N'hésite pas à faire intervenir les élèves de la classe en leur posant des questions.





Contenu de la présentation

Critères d'évaluation

Résumé

Situation de communication

-> Je raconte ce que j'ai lu sans en dévoiler la fin.

Contenus

-> J'ai retenu les informations essentielles ; j'ai laissé de côté les détails superflus.

Organisation des informations

-> Je donne les informations suivantes : héros, lieu(x), temps/époque et personnages.

Cohérence

Mon récit est cohérent ; les idées s'enchainent clairement.

Lecture

Situation de communication

-> J'ai lu un extrait de mon roman en justifiant mon choix.

Présentation phonique

-> Intonation et volume corrects, rythme adéquat (ni trop lent ni trop rapide)

Critique

Situation de communication

-> J'ai formulé un avis critique pertinent (2 critères + 2 explications / exemples)

Maitrise de la langue

Lexique et syntaxe

--> J'utilise la langue orale (courante, pas familière) et un vocabulaire précis.

-> J'évite les répétitions.

-> J'utilise les temps propres à la langue orale et mes phrases ne sont pas agrammaticales.

Dimension non verbale

-> J'adopte une attitude corporelle adéquate.

-> J'entre en contact par le regard.

-> Je fais preuve d'originalité dans ma présentation.

-> Je réponds aux questions avec aisance.

